

## LISTA DE OBRAS E TEXTOS PARA EDUCAÇÃO LITERÁRIA – 8.º ANO

*Obs. Confrontar referenciais constantes do Programa.*

### ESCOLHER UM MÍNIMO DE:

#### 3 NARRATIVAS DE AUTORES PORTUGUESES

Alexandre Herculano	“A abóbada” in <i>Lendas e Narrativas</i>
José Gomes Ferreira	“Parece impossível mas sou uma nuvem” in <i>O Mundo dos outros</i>
Miguel Torga	“Vicente” in <i>Bichos</i> ou “Natal” in <i>Novos Contos da Montanha</i>
Jorge de Sena	“Homenagem ao Papagaio Verde” in <i>Os Grão-capitães</i>
Mário Dionísio	“Assobiando à vontade” in <i>O Dia Cinzento e Outros Contos</i>
Sophia de M. B. Andresen	“Saga” in <i>Histórias da Terra e do Mar</i>
Mário de Carvalho	“A inaudita guerra da Av. Gago Coutinho” in <i>A Inaudita Guerra da Av. Gago Coutinho e outras Histórias</i>

#### 2 TEXTOS DRAMÁTICOS DE AUTORES PORTUGUESES

António Gedeão	<i>História Breve da Lua</i>
Manuel António Pina	<i>Aquilo que os Olhos Vêem ou o Adamastor</i>
Luísa Costa Gomes	<i>Vanessa Vai à Luta</i>
Hélia Correia (adapt.)	<i>A Ilha Encantada (A Tempestade, de W. Shakespeare)</i>

#### 1 TEXTO DE AUTOR DE PAÍS DE LÍNGUA OFICIAL PORTUGUESA

Mia Couto	<i>Mar me Quer</i>
Mia Couto	<i>Contos do Nascer da Terra</i>
Jorge Amado	<i>O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá: uma história de amor</i>

#### 1 TEXTO DE AUTOR ESTRANGEIRO

J. R. R. Tolkien	<i>O Hobbit</i>
Anne Frank	<i>O Diário de Anne Frank</i>
Roald Dahl	<i>Contos do Imprevisto</i>



## 2 TEXTOS DE LITERATURA JUVENIL

*A Eneida de Virgílio Contada às Crianças e ao Povo* (adapt. João de Barros)

Ilse Losa	<i>O Mundo em que Vivi</i>
Álvaro Magalhães	<i>O Último dos Grimm</i>
Vasco Graça Moura	<i>Os Lusíadas para Gente Nova</i>

### ESCOLHER 8 POEMAS

1 de Sá de Miranda	Cantiga “Comigo me desavim”; “O Sol é grande, caem co'a calma as aves” in <i>Obras Completas</i>
5 de Luís de Camões	Redondilhas: “Endechas a Bárbara escrava”, “Descalça vai para a fonte”; Esparsa: “Os bons vi sempre passar”; Sonetos: “Alma minha, gentil, que te partiste”, “Amor é fogo que arde sem se ver”, “Aquela triste e leda madrugada”, “Busque amor novas artes, novo engenho”, “Erros meus, má fortuna, amor ardente”, “O céu, a terra, o vento sossegado“, “Quando de minhas mágoas a comprida imaginação” in <i>Lírica</i>
2 de Almeida Garrett	“As minhas asas” in <i>Flores sem Fruto</i> ; “Barca Bela”, “Seus olhos” in <i>Folhas Caídas</i>

### ESCOLHER 8 POEMAS DE 8 AUTORES DIFERENTES

Cantiga	“Estava eu na ermida de São Simeão”, “Ergue-te amigo, que dormes nas manhãs frias”, “Pelo souto de Crescente”, “Os provençais que bem sabem trovar” in <i>Cantares dos Trovadores Galego-Portugueses</i> (versão de Natália Correia)
João Roiz de Castel Branco	“Senhora partem tão tristes” in <i>Cancioneiro Geral</i>
Nicolau Tolentino	“Chaves na mão, melena desgrenhada”, “De bolorentos livros rodeado” in <i>Obras Poéticas</i>
Bocage	“Magro, de olhos azuis, carão moreno”, “O céu de opacas sombras abafado” in <i>Rimas</i>
João de Deus	“Boas noites” in <i>Campo de Flores</i>
Antero de Quental	“As fadas” in <i>Tesouro Poético da Infância</i> ; “O palácio da ventura”, “Na mão de Deus” in <i>Sonetos</i>
Guerra Junqueiro	“A Moleirinha”, “Regresso ao lar” in <i>Os Simples</i>



Cesário Verde	“De tarde”, “A débil” in <i>Cânticos do Realismo e outros Poemas/ O Livro de Cesário Verde</i>
António Nobre	“Fala ao coração”; “Menino e moço”; “Na praia lá da Boa Nova, um dia”; “Aqui, sobre estas águas cor de azeite” in <i>Só</i>
Petrarca	“132 (Se amor não é, qual é meu sentimento?)” (trad. Vasco Graça Moura) in <i>As Rimas de Petrarca</i>
Shakespeare	“Soneto XCVIII (De ti me separei na Primavera)” (trad. Luís Cardim), in <i>Colóquio Letras n.º 168/169 (Imagens da Poesia Europeia II)</i>

